

## ETXEPARE EUSKAL INSTITUTUA

EBAZPENA, 2018ko irailaren 28koa, Etxepare Euskal Institutuko zuzendariarena, 2018ko martxoaren 28ko Ebazpenaren babesean, arte plastiko eta ikusizkoak, musika eta dantza 2018. urtean euskararen eremu geografikotik kanpo zabaltzeko diru-laguntzak emateko modua arautzen duen deialdira arte plastikoen modalitatearen barruan aurkezturiko diru-laguntza eskaerak ebazten dituena.

### AURREKARIAK

1.- 2018ko maiatzaren 4an argitaratu zen EHAA 2018ko martxoaren 28ko Ebazpena, Etxepare Euskal Institutuko zuzendariarena, arte plastiko eta ikusizkoak, musika eta dantza 2018. urtean euskararen eremu geografikotik kanpo zabaltzeko diru-laguntzak emateko modua arautzen duena.

2.- Deia egiten duen Ebazpenaren 13. artikulua ezarritakoari jarraiki, arte plastikoen modalitatearen barruan aurkezturiko eskabideak aztertzeko Balorazio Batzordea izendatu zen. Batzorde hori 2018ko irailaren 21ean Donostian bildu zen eta aurkeztutako eskabideei buruzko ebazpen-proposamena egin ondoren, Etxepare Euskal Institutuko zuzendariari igorri zion ebatzi zezan.

Horregatik guztiagatik, Balorazio Batzordeak aurkeztutako ebazpen-proposamena ikusita, eta deia egin zuen Ebazpenaren 14. artikulua egokitu dizkidan betebeharren jardunean, hurrengo hau

### EBATZI DUT:

Lehenengoa.- Ebazpen honen 1. eranskinean azaltzen diren erakunde/pertsona edo proiektuei bertan zehazturiko kopuruko diru-laguntza ematea.

Bigarrena.- 2. Eranskinean agertzen diren eskabideei laguntzarik ez ematea.

## INSTITUTO VASCO ETXEPARE

RESOLUCIÓN de 28 de septiembre de 2018, de la Directora del Instituto Vasco Etxepare, por la que se resuelven las solicitudes de subvención presentadas dentro de la modalidad de artes plásticas de la resolución de 28 de marzo de 2018 por la que se establece el procedimiento para la concesión de subvenciones para la difusión de las artes plásticas y visuales, la música y la danza en 2018 fuera del ámbito territorial del euskara.

### ANTECEDENTES

1.- Con fecha de 4 mayo de 2018 se publicó en el BOPV, la Resolución de 28 de marzo de 2018 de la directora del Instituto Vasco Etxepare, por la que se regula el régimen de concesión de subvenciones para la difusión de las artes plásticas y visuales, la música y la danza en 2018 fuera del ámbito territorial del euskera.

2.- De conformidad con el artículo 13 de la Resolución de convocatoria, fue nombrada la Comisión de Valoración para analizar las solicitudes presentadas dentro de la modalidad de artes plásticas. Dicha Comisión se reunió el día 21 de septiembre de 2018 en San Sebastián y elaboró la Propuesta de Resolución, la cual fue elevada a la directora del Instituto Vasco Etxepare para su resolución.

En su virtud, y vista la Propuesta de Resolución presentada por la Comisión de Valoración, y en el ejercicio de las funciones atribuidas por el artículo 14 de la Resolución de convocatoria,

### RESUELVO:

Primero.- Conceder subvención por la cuantía que se indica a las entidades-personas / proyectos, relacionados en el Anexo 1 de esta Resolución.

Segundo.- Denegar subvención a las solicitudes presentadas relacionadas en el Anexo 2.



Hirugarrena.- Ebazpen hau prozedurako interesatu guztiei jakinaraztea eta, Etxepare Euskal Institutuaren web orrian argitaratzea, denek jakin dezaten.

Laugarrena.- Ebazpen honetako laguntzak Europako Batzordearen 2006ko abenduaren 15eko 1998/2006 araudian ezarritako «minimis» arauaren mende daude. Araudi hori Ituneko 87. eta 88. artikulua minimis -L 379/5, 28.12.2006- laguntzei aplikatzeari buruzkoa da (egun Europar Batasunaren Funtzionamendu Itunaren 107 eta 108 artikulua). Arau horiei jarraiki, enpresa jakin bati emandako laguntza osoak ezin du izan berrehun mila (200.000) eurotik gorakoa edozein alditako hiru ekitaldi fiskaletan.

Ebazpen honek amaiera ematen dio administrazio-bideari. Bere aurka interesatuek aukerako berraztertze errekurtsoa aurkeztu ahal diote Etxepare Euskal Institutuko zuzendariari hilabeteko epean, argitaratu eta hurrengo egunetik aurrera, edo bestela, zuzenean, administrazioarekiko auzi-errekurtsoa jar dezakete Euskal Autonomia Erkidegoko Auzitegi Nagusiko jurisdikzio horretako salan bi hilabeteko epean, argitaratu eta hurrengo egunetik aurrera.

Donostia – San Sebastian, 2018ko irailaren 28an.

Tercero- Comunicar esta resolución a todos los interesados en el procedimiento y publicarla en la página web del Instituto Vasco Etxepare, para su general conocimiento.

Cuarto.- Las ayudas objeto de la presente resolución están sometidas a la norma «de minimis» establecida en el Reglamento 1998/2006, de la Comisión Europea, de 15 de diciembre de 2006, relativo a la aplicación de los artículos 87 y 88 del Tratado a las ayudas de minimis, L 379/5, 28.12.2006 (actualmente artículos 107 y 108 del Tratado de Funcionamiento de la Unión). De acuerdo con dicha norma, el importe total concedido a una empresa concreta no podrá superar la cantidad de doscientos mil (200.000) euros en tres ejercicios.

Contra la presente Resolución, que agota la vía administrativa, podrán los interesados interponer recurso potestativo de reposición ante la Directora del Instituto Vasco Etxepare en el plazo de un mes a contar desde el día siguiente a su publicación, o bien, recurso contencioso-administrativo ante la Sala de dicha Jurisdicción del tribunal Superior de Justicia del País Vasco en el plazo de dos meses a partir, asimismo, del día siguiente al de su publicación.

Donostia – San Sebastián, a 28 de septiembre de 2018.

Diru-laguntza eman zaien eskatzaile eta jardueren zerrenda eta kopuruak:

Relación de solicitantes y actividades a los que se concede subvención:

ESP ZENB	ESKATZAILEA	PROIEKTUA	EBAZPENA
032-ZA1-2018	MAITE GARBAYO MAEZTU	Encuentro de investigadores y comisarios en arte contemporáneo de la red de conceptualismos del sur (Buenos Aires)	2.189 €
022-ZA1-2018	JOSUNE URRUTIA ASUA	Residencia "Radiación"	635 €
052-ZA1-2018	ESTIBALIZ SADABA MURGUIA	Exposición Processi144 en Matadero (Madrid).	943 €
054-ZA1-2018	CHARO DIEZ GARAIGORTA	Residencia y exposición colectiva "Health Club" en Hyde Park Art Center (Chicago).	1.776 €
035-ZA1-2018	LURDES RODRIGUEZ BASOLI	Residencia para trabajo colectivo "Danube revisited: the ingemorath truck Project".	318 €
016-ZA1-2018	MIGUEL ANGEL RUIZ NIETO	Artista sonoro en colaboración con bailarines en Alemania. Abs (Any Body Sounds)-	2.817 €
051-ZA1-2018	ESTIBALIZ SADABA MURGUIA	"Campos de acción, la palabra como una práctica de resistencia", Centre D'art i Natura de Farrera.	993 €
020-ZA1-2018	JOSE MIGUEL ARCE SAGARDUY	`Azimuth` erakusketa kolektiboa Belgikan (Hasselt)	592 €
061-ZA1-2018	MARIA PTQK PEREZ FERNANDEZ	Curaduría de la exposición "A propos du chthulucene et de ses especes camarades".	766 €
057-ZA1-2018	MARIA ROSARIO ARRAZOLA-OÑATE TOJAL	`Azimuth` erakusketa kolektiboa Belgikan (Hasselt)	1.014 €
043-ZA1-2018	EDUARDO HURTADO LAMAS	"Oh monstruo" proyecto expositivo y de activación performativa, Centre del Carne en Valencia..	1.452 €
050-ZA1-2018	ESTIBALIZ SADABA MURGUIA	"Territorios que importan; género, arte y ecología", Centro de arte y naturaleza de la fundación Beulas. Huesca	871 €
013-ZA1-2018	MIGUEL ANGEL GARCIA GONZALEZ	Arte sonoro en china en diferentes espacios de china.	2.604 €
062-ZA1-2018	JUNE CRESPO OYAGA	Residencia, Europa Ceramic Work Centre (Holanda).	1.105 €
034-ZA1-2018	JON CAZENAVE ARRIOLA	Muestra colectiva "Un cierto panorama", Centro Cultural de España en Lima.	1.217 €
017-ZA1-2018	ELENA AIZTKOA REINOSO PRUSILLA	Arte sonoro en china en diferentes espacios de china.	2.577 €
063-ZA1-2018	MARIA PTQK PEREZ FERNANDEZ	" Artes del colapso"	378 €
001-ZA1-2018	GALA MARINA KNÖRR SIERRA	Residencia artística, Centre for Postcolonial Studies Goldsmiths University, London.	1.008 €
042-ZA1-2018	EDUARDO HURTADO LAMAS	Residencia artística, El Estruch, Sabadell.	517 €
014-ZA1-2018	MIGUEL ANGEL GARCIA GONZALEZ	Muestra de arte sonoro en en diferentes espacios de Alemania y Francia.	1.570 €
027-ZA1-2018	ANDREA ABALIA MARIJUAN	"Azimuth" erakusketa kolektiboa Belgikan (Hasselt)	495 €



046-ZA1-2018	CAMILO TORRES ZORRILLA	"Entretiempo", investigación territorial que propone varias micro-intervenciones artísticas. Chile.	822 €
045-ZA1-2018	BELÉN CEREZO MONTOYA	Residencia y exposición, Bolide1050, Brasil.	1.366 €
021-ZA1-2018	GONTZAL GUTIÉRREZ CORCUERA	"Bilboy",, International Course of Sesi, Campus de Angoulême.	1.314 €
004-ZA1-2018	ALBERTO LOMAS GANCEDO	"Hard borders/soft borders"	2.246 €
053-ZA1-2018	GENOVEVA LINAZA VIVANCO	"Azimuth" erakusketa kolektiboa Belgikan (Hasselt)	485 €
003-ZA1-2018	ASOCIACION DE ARTISTAS ARTITADETO	Programa Internacionalización eas-eze. Residencia, Amaia Molinet	1.870 €
023-ZA1-2018	XABIER ANUNCIBAY GURRUCHAGA	"Delicia universal" jaialdi/erakusketan parte hartzea, . Hemmen eta Zetten herrietan (Holanda)	788 €
029-ZA1-2018	CARLOS MARTINEZ BORDOY	"Macla, mamua, bismuto, vicario" intervención en la Caja Huarte, en colaboración con el museo oteiza.	860 €
059-ZA1-2018	SUSANA JODRA LLORENTE	"Azimuth" erakusketa kolektiboa Belgikan (Hasselt)	601 €
006-ZA1-2018	ERIZ MORENO ARANGUREN	Residencia en Cluj- Napoca..	299 €
026-ZA1-2018	SOCIEDAD CULTURAL GEZI KULTUR ELKARTEA	Meminnise Basque Project, evento anual de promoción del arte de Helsinki (Finlandia)	2.969 €
056-ZA1-2018	USOA FULLAONDO ZABALA	"Azimuth" erakusketa kolektiboa Belgikan (Hasselt)	461 €
002-ZA1-2018	ASOCIACION DE ARTISTAS ARTITADETO	Programa internacionalización EAS. Artista seleccionada: Nerea Lekuona.. Residencia en Capacete, Rio de Janeiro.	754 €
036-ZA1-2018	AMAIA VICENTE GARCIA	"In viefalt geeint; mediterraneo" , instalación y performance.	302 €
047-ZA1-2018	AMAIA VICENTE GARCIA	"Is Europe a utopia?" instalación interactiva sonora, Espacio D'arte en Piazzetta.	133 €
030-ZA1-2018	BEGOÑA ANTÓN ARIAS	Presentación fotolibro "The earth is only a little dust under our feet", Barcelona, Madrid y Paris.	410 €
066-ZA1-2018	GUERRILLA KULTURALA ELKARTEA	"Fem tour truck", festival video arte feminista.	4.243 €
048-ZA1-2018	AMAIA VICENTE GARCIA	"Is Europe a utopia?" dentro de la exposición "She devil x.resisters", Studio Stefania Miscetti, Roma	166 €
015-ZA1-2018	IZARO IEREGI GONZALEZ	"Les cliniques dès baluards" programa.	311 €
019-ZA1-2018	MARIO ORTIZ PANIEGO	Expoición "Manual de instrucciones", Centro Cultural el Internado, Valparaiso, Chile.	1.658 €
058-ZA1-2018	ASIER URBIETA SAN MARTIN	"De-construct" erresidentzia artistikoa, Red Hook, New York.	886 €
039-ZA1-2018	SUSANA TALAYERO SEBASTIAN	Performace "Verso nika" , isla de Pantelleria, Sicilia.	1.400 €
049-ZA1-2018	ALAIN MARTINEZ URRUTIA	"Mirror rim" erakusketa, Appleton Square Fundazioa, Lisboa.	249 €

040-ZA1-2018	AMAIA MOLINET DRONDA	Residencia proyecto de trabajo sobre la carretera transfagarasan, Rumania.	637 €
008-ZA1-2018	ERIZ MORENO ARANGUREN	Residencia y exposición "Historic landscapes", Kitzscher, Alemania..	1.578 €
024-ZA1-2018	MIGUEL ANGEL RUIZ NIETO	"Dark sound " liburua aurkezpena eta kontzertua.	556 €
044-ZA1-2018	SARA PANIAGUA CASTAÑO	Residencia. "Nectar", Lima. Peru.	894 €
060-ZA1-2018	LAURA DíEZ GARCÍA	Feria para Jóvenes Artistas, Limoges, Francia.	357 €
037-ZA1-2018	JON OTAMENDI AGINAGALDE	"La palabra suceder", Círculo de Bellas Artes y Filmoteca de Madrid.	545 €

Diru-laguntza jaso ez duten eskatzaile eta jardueren Relación de solicitantes y actividades a las que no se zerrenda. concede subvención

ESP. ZBK / NUM ESP	ESKATZAILEA / SOLICITANTE	PROIEKTUA/ PROYECTO	ARRAZOIA / RAZON
010-ZA1-2018	ANARINERONI MUSIKA ELKARTEA	Musika bira	<b>EZ DITU DEIALDIAREN BALDINTZAK BETETZEN/ NO CUMPLE LOS REQUISITOS DE LA CONVOCATORIA</b>
011-ZA1-2018	FERMIN MORENO MARTIN	Street Art Week Bayonne	<b>EZ DITU DEIALDIAREN BALDINTZAK BETETZEN/ NO CUMPLE LOS REQUISITOS DE LA CONVOCATORIA</b>
025-ZA1-2018	LEIRE ALDABALDETREKU GABIRONDO - ASOC. CLUSTER SECTOR DEL HABITAT MADERA	Expo Design Week	<b>EZ DITU DEIALDIAREN BALDINTZAK BETETZEN/ NO CUMPLE LOS REQUISITOS DE LA CONVOCATORIA</b>
018-ZA1-2018	AITZIBER OLASKOAGA AJURIA	Presentación de corto	<b>EZ DITU DEIALDIAREN BALDINTZAK BETETZEN/ NO CUMPLE LOS REQUISITOS DE LA CONVOCATORIA</b>
064-ZA1-2018	MARIA JOSE RECALDE IGLESIAS	Participación en el festival "Delicia Universal"	<b>ATZERA EGITEA/ DESISTIMIENTO</b>
012-ZA1-2018	AINZANE ARANGUENA OAR ARTETA	"Ikararen ikara", Festival Retsonora.	<b>PUNTUAZIO NAHIKORIK EZ / PUNTUACIÓN INSUFICIENTE</b>
031-ZA1-2018	HECTOR REY VIZCAINO	Arte sonoro, performance e instalación sonora en Chile.	<b>PUNTUAZIO NAHIKORIK EZ / PUNTUACIÓN INSUFICIENTE</b>
007-ZA1-2018	ERIZ MORENO ARANGUREN	Residencia y exposición en Praga.	<b>PUNTUAZIO NAHIKORIK EZ / PUNTUACIÓN INSUFICIENTE</b>
041-ZA1-2018	JUAN SEBASTIAN AIZPITARTE HERIZ	Exposición en Galeria Maior, Mallorca.	<b>PUNTUAZIO NAHIKORIK EZ / PUNTUACIÓN INSUFICIENTE</b>



033-ZA1-2018	MIKEL LERTXUNDI ARGOITIA	Erakuskera zettengo (Holanda) sleedoorn galerian.	<b>PUNTAZIO NAHIKORIK EZ / PUNTUACIÓN INSUFICIENTE</b>
055-ZA1-2018	OIER ECHEVERRIA BERECIARTUA	Erakusketa "Ambras" IIs Paleisen.	<b>PUNTAZIO NAHIKORIK EZ / PUNTUACIÓN INSUFICIENTE</b>
005-ZA1-2018	ALBERTO LOMAS GANCEDO	"Interface"	<b>PUNTAZIO NAHIKORIK EZ / PUNTUACIÓN INSUFICIENTE</b>
009-ZA1-2018	ERIZ MORENO ARANGUREN	Exposición en Londres.	<b>PUNTAZIO NAHIKORIK EZ / PUNTUACIÓN INSUFICIENTE</b>
028-ZA1-2018	JASONE MIRANDA BILBAO	Proyecto en la ciudad de Kollam (India) - Kollam Arts Canal (KAC).	<b>PUNTAZIO NAHIKORIK EZ / PUNTUACIÓN INSUFICIENTE</b>
038-ZA1-2018	MIGUEL ECHEVERRIA GARMENDIA	"Delicia universal" jaialdi/erakusketan parte hartzea, hemmen eta zetten (Holanda)	<b>PUNTAZIO NAHIKORIK EZ / PUNTUACIÓN INSUFICIENTE</b>
065-ZA1-2018	FAUSTO GROSSI TERENZIO	Taller de arte culinario y performances en Anolaina (Colombia)	<b>PUNTAZIO NAHIKORIK EZ / PUNTUACIÓN INSUFICIENTE</b>